

Departamento de Inglés

Técnicas e instrumentos de evaluación.

Es necesario llevar a cabo varios tipos de evaluación: evaluación diagnóstico, formativa, sumativa y autoevaluación.

- **La evaluación diagnóstico o inicial** se hace a principio de curso; además del nivel que tienen los alumnos también podemos considerar cómo han aprendido en su experiencia anterior. Esta evaluación de conocimientos previos también se puede realizar antes de comenzar cada unidad, utilizando los objetivos primordiales, y preguntando a los alumnos lo que saben de cada uno y cuáles de ellos piensan que deberán trabajar más. Como instrumento principal en la evaluación inicial, utilizaremos un test inicial a principios de curso en el que valoraremos cualitativamente todas las destrezas, excepto la destreza oral que se valorará mediante la observación. No obstante, la observación será parte primordial de todo el proceso de evaluación inicial, en el que diagnosticaremos también posibles dificultades del alumnado, etc... mediante entrevistas personales.
- También debemos evaluar el progreso de los alumnos en un periodo de tiempo concreto, es decir, hacer una **evaluación formativa**. Si un alumno que tiene un nivel bajo ve cómo progresa y que su esfuerzo es tenido en cuenta, a pesar de no llegar al aprobado, se sentirá más motivado a continuar trabajando para tratar de conseguirlo. Esto se hace aún más patente en clases heterogéneas donde los alumnos de más bajo nivel siempre obtienen notas bajas, especialmente si se les compara constantemente con otros más aventajados. Si la nota final incluye un componente de progreso, será un factor especialmente motivador. Las herramientas de evaluación formativa serán: la realización de las tareas, la participación, el trabajo en parejas y en grupos, el cuaderno, el progreso en listening, speaking, reading, writing, etc. Esta evaluación además sirve para reconducir el proceso antes de que sea demasiado tarde en la evaluación sumativa final.
- **Evaluación sumativa:** es aquella que va encaminada a dar al alumnado una calificación teniendo en cuenta todos los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Aquí tomaremos como base instrumentos como las pruebas escritas, las pruebas orales, el trabajo del alumno, la entrega de distintas tareas o la realización de proyectos. En el caso de la enseñanza semipresencial la nota de cada bloque se obtendrá teniendo en cuenta los exámenes, las tareas que los alumnos deben realizar en la plataforma y la presencia de los mismos en los foros, los intercambios, etc. Las tareas serán obligatorias para poder obtener una nota positiva en cada uno de los bloques y módulos.
- **La autoevaluación** es un buen modo de que el alumno/a sea consciente tanto de su progreso como de sus carencias o necesidades, contribuyendo así a desarrollar su autonomía y responsabilidad sobre su propio aprendizaje. También es aconsejable que valoren otros aspectos importantes, así se les puede pedir que hagan una autoevaluación sobre trabajos concretos como projects, las actividades de listening, su grado de cumplimiento de las normas, y cualquier otro aspecto que se considere importante.

Criterios de calificación

La evaluación por competencias reflejada en los criterios de evaluación se realizará de la manera siguiente: la comunicación lingüística se evalúa a través del trabajo y calificación de las cuatro destrezas: listening, speaking, reading y writing. A través de la evaluación de estas mismas cuatro destrezas también evaluaremos la conciencia y expresiones culturales, con la identificación de elementos socioculturales en los textos o la realización de exposiciones orales sobre ciertos de estos elementos. En estas mismas exposiciones orales y proyectos valoraremos también la competencia digital y la competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Finalmente, las competencias sociales y cívicas, aprender a aprender, de sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, se valorarán teniendo en cuenta las cuatro destrezas y a través de las estrategias desarrolladas por los alumnos, el aprendizaje de los errores y la autoevaluación.

A los porcentajes detallados a continuación, el profesor podrá subir hasta 1 punto para la evaluación/valoración de las actividades de trabajo diario, la realización de tareas, el trabajo en parejas y grupos, el trabajo individual y cooperativo, la organización del cuaderno, la iniciativa en las intervenciones orales en clase, entre otras.

1. 1º, 2º y 3º DE ESO

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	20,00%
READING + VOCABULARY	20,00%
WRITING	20,00%
LISTENING	20,00%
SPEAKING	20,00%

2. 2º y 3º DE ESO en PMAR

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	20,00%
READING + VOCABULARY	20,00%
WRITING	20,00%
LISTENING	20,00%
SPEAKING	20,00%

3. 4º DE ESO

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	20,00%
READING + VOCABULARY	20,00%
WRITING	20,00%
LISTENING	20,00%
SPEAKING	20,00%

4. 1º DE BACHILLERATO

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	20,00%
READING + VOCABULARY	20,00%
WRITING	20,00%
LISTENING	20,00%
SPEAKING	20,00%

5. 2º BACHILLERATO

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	30,00%
READING + VOCABULARY	40,00%
WRITING	30,00%

6. ÁMBITO DE COMUNICACIÓN ESPA/ESA

VARIEDAD SEMIPRESENCIAL

Actividades del alumnado	Porcentaje
REALIZACIÓN DE TAREAS OBLIGATORIAS Y PARTICIPACIÓN	40,00%
EXÁMENES TRIMESTRALES	40,00%

- Para aplicar estos porcentajes y poder aprobar cada módulo (trimestre), la Prueba

Presencial debe ser considerada como apta. Los módulos se recuperarán, todos y cada uno de ellos, mediante los exámenes de junio y septiembre, y ocasionalmente alguna otra fecha adicional propuesta.

- Las tareas sólo se tendrán en cuenta si están todas entregadas dentro de su plazo y en el formato adecuado. Cada una de las tareas será calificada de 0 a 10 y se especificará en la misma la puntuación de todos sus apartados. Es imprescindible realizar y enviar todas las tareas antes de realizar el examen trimestral.
- Puesto que constituyen el 40% de la nota, se harán de forma individual (a no ser que se especifique lo contrario). En el caso de encontrar tareas copiadas, se calificarán con un 0, tanto para el alumno que copia como para el que ha dejado copiar. Del mismo modo, no tendrán opción de reenviarlas, contando con esa calificación negativa para la nota media de las tareas del trimestre. ➤ Si se aprueba un módulo suelto se guarda para junio/septiembre/ o incluso para años posteriores. Si se tiene un APTO en la tarea presencial, se calculará la nota media de las tareas entregadas hasta esa fecha, que será la nota de la evaluación.
- En caso de NO APTO en una tarea presencial, la nota nunca será un aprobado y será un máximo de 4. Es decir, se tendrá que volver a hacer la tarea presencial correspondiente en junio o en septiembre.
- Las presenciales APTAS en junio con una nota media de tareas entregadas inferior a 5 hasta esa fecha, no se guardan para septiembre. En ese caso, hay que volver a presentarse a dicha presencial en septiembre.

Criterios de calificación del Ámbito de Comunicación.

Se deberán tener en cuenta estas consideraciones sobre la calificación: La evaluación entre módulos no es continua. Para aprobar, el alumno debe obtener al menos 50%, calificado en una escala de 0 a 100 (es decir, un equivalente numérico al 5) de la nota en cada uno de los módulos del ámbito. Una vez aprobado un módulo, este se considera superado. Alcanzado al menos ese 50% (5) en un módulo, la nota obtenida tendrá también carácter definitivo y no será revisable. Los módulos suspendidos podrán recuperarse en junio y en septiembre. En cuanto a la contribución de las materias que forman el ámbito a su calificación, se establecen los siguientes porcentajes:

Actividades del alumnado	Porcentaje
Tareas de Lengua	60,00%
Tareas del idioma del ámbito	40,00% Lengua extranjera

Actividades del alumnado	Porcentaje
REALIZACIÓN DE TAREAS OBLIGATORIAS: TAREA INCLUYEN LAS 4 DESTREZAS: SPEAKING, READING, LISTENING, WRITING.	40,00%

EXÁMENES TRIMESTRALES: READING, WRITING, GRAMMAR AND VOCABULARY.	60,00%
--	--------

NIVEL II PRESENCIAL

En el caso de Nivel II presencial, los criterios de calificación serán los siguientes:

Tanto en la modalidad presencial como en la semipresencial, la nota de Inglés supondrá un 50% del Ámbito de Comunicación, que sólo estará aprobado si ambos Inglés y Lengua están aprobados por separado. Sin embargo, siguiendo la normativa de la Junta, se debe respetar el aprobado de cada uno de los bloques y módulos del alumnado. Es decir, si un alumno supera un bloque, ese bloque aparecerá como superado de manera definitiva.

7. 1º DE BACHILLERATO SEMIPRESENCIAL

Para aplicar estos porcentajes y poder aprobar cada módulo (trimestre), la Prueba Presencial debe ser considerado como apto. La prueba escrita presencial será trimestral, y se realizará de acuerdo con el calendario que publique la jefatura de Estudios. ➤ Las tareas sólo se tendrán en cuenta si están todas entregadas dentro de su plazo y en el formato adecuado. Cada una de las tareas será calificada de 0 a 10 y se especificará en la misma la puntuación de todos sus apartados. Es imprescindible realizar y enviar todas las tareas antes de realizar el examen trimestral. Del 1 al 31 de Mayo se pondrá un plazo adicional

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	20,00%
READING + VOCABULARY	20,00%
WRITING	20,00%
LISTENING	20,00%
SPEAKING	20,00%

Actividades del alumnado	Porcentaje
REALIZACIÓN DE TAREAS OBLIGATORIAS: TAREA INCLUYEN LAS 4 DESTREZAS: SPEAKING, READING, LISTENING, WRITING.	40,00%
EXÁMENES TRIMESTRALES: READING, WRITING, GRAMMAR AND VOCABULARY.	60,00%

- Para que los alumnos puedan enviar las tareas pendientes. Puesto que constituyen el 40% de la nota, se harán de forma individual (a no ser que se especifique lo contrario). En el caso de encontrar tareas copiadas, se calificarán con un 0, tanto para el alumno que copia como para el que ha dejado copiar. Del mismo modo, no tendrán opción de reenviarlas, contando con esa calificación negativa para la nota media de las tareas del trimestre.
- Se valorará positivamente el que ellos alumnos asistan con regularidad a la clase semanal de la asignatura, así como la participación activa en las tareas realizadas en dichas clases.

8. 2º DE BACHILLERATO SEMIPRESENCIAL

Actividades del alumnado	Porcentaje
REALIZACIÓN DE TAREAS OBLIGATORIAS	40,00%
EXÁMENES TRIMESTRALES	60,00%

- Para aplicar estos porcentajes y poder aprobar cada módulo (trimestre), el examen trimestral debe ser considerado como apto. La prueba escrita presencial será trimestral, y se realizará de acuerdo con el calendario que publique la jefatura de Estudios.
- Las tareas sólo se tendrán en cuenta si están todas entregadas dentro de su plazo y en el formato adecuado. Cada una de las tareas será calificada de 0 a 10 y se especificará en la misma la puntuación de todos sus apartados. Es imprescindible realizar y enviar todas las tareas antes de realizar el examen trimestral. Del 1 al 30 de Abril, se pondrá un plazo adicional para que los alumnos puedan enviar las tareas pendientes. Puesto que constituyen el 40% de la nota, se harán de forma individual (a no ser que se especifique lo contrario). En el caso de encontrar tareas copiadas, se calificarán con un 0, tanto para el alumno que copia como para el que ha dejado copiar. Del mismo modo, no tendrán opción de reenviarlas, contando con esa calificación negativa para la nota media de las tareas del trimestre.
- Se valorará positivamente el que ellos alumnos asistan con regularidad a la clase semanal de la asignatura, así como la participación activa en las tareas realizadas en dichas clases.

9. INGLÉS (1º CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR)

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	20,00%
READING + VOCABULARY	20,00%
WRITING	20,00%
LISTENING	20,00%
SPEAKING	20,00%

10. INGLÉS (2º CICLO FORMATIVO GRADO SUPERIOR)

Actividades del alumnado	Porcentaje
TRABAJO EN EL AULA: participación, realización de los role plays, etc...	40,00%
PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	60,00%

Las pruebas de evaluación constarán de las siguientes partes y recibirán los siguientes porcentajes:

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	20,00%
READING + VOCABULARY	20,00%
WRITING	20,00%
LISTENING	20,00%
SPEAKING	20,00%

11. INGLÉS (1º CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO)

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	20,00%
READING + VOCABULARY	20,00%
WRITING	20,00%
LISTENING	20,00%
SPEAKING	20,00%

12. INGLÉS (2º CICLO FORMATIVO GRADO MEDIO)

13. Actividades del alumnado	Porcentaje
TRABAJO EN EL AULA: participación, realización de los role plays, etc...	40,00%
PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	60,00%

Las pruebas de evaluación constarán de las siguientes partes y recibirán los siguientes porcentajes:

Actividades del alumnado	Porcentaje
GRAMMAR	20,00%
READING + VOCABULARY	20,00%

WRITING	20,00%
LISTENING	20,00%
SPEAKING	20,00%

14. INGLÉS LIBRE CONFIGURACIÓN 2º CICLO FORMATIVO GRADO SUPERIOR.

Se tomarán como base los criterios de calificación de 1º, pero puesto que se prestará especial atención a la consolidación de conocimientos del año anterior y a su aplicación práctica, los criterios básicos de calificación serán los siguientes:

- Ser capaz de expresarse con fluidez y corrección en la lengua extranjera en situaciones de comunicación de su ámbito profesional (tomar notas, dar reports, hacer transacciones por teléfono, etc..) a través de role plays.
- Realizar presentaciones orales y escribir distintos tipos de textos con una estructura y formato adecuados a las situaciones cotidianas de comunicación de su ámbito profesional.
- Entender información general y específica en los intercambios orales del ámbito profesional y en los textos escritos esenciales del mismo.
- Ser capaz de utilizar con propiedad el vocabulario y las funciones lingüísticas necesarias para la comunicación oral y escrita en su contexto laboral.

15. INGLÉS LIBRE CONFIGURACIÓN 2º CICLO FORMATIVO GRADO SUPERIOR.

Se tomarán como base los criterios de calificación de 1o, pero puesto que se prestará especial atención a la consolidación de conocimientos del año anterior y a su aplicación práctica, los criterios básicos de calificación serán los siguientes:

- Ser capaz de expresarse con fluidez y corrección en la lengua extranjera en situaciones de comunicación de su ámbito profesional (tomar notas, dar reports, hacer transacciones por teléfono, etc..) a través de role plays.
- Realizar presentaciones orales y escribir distintos tipos de textos con una estructura y formato adecuados a las situaciones cotidianas de comunicación de su ámbito profesional.
- Entender información general y específica en los intercambios orales del ámbito profesional y en los textos escritos esenciales del mismo.
- Ser capaz de utilizar con propiedad el vocabulario y las funciones lingüísticas necesarias para la comunicación oral y escrita en su contexto laboral.

Para la superación de la asignatura el alumno deberá realizar correctamente actividades de diversa índole (essays, readings, listenings, etc.) que tendrán lugar en el aula, no siendo necesaria la realización de pruebas objetivas. Esta asignatura se imparte una hora a la semana y representa un tercio de la nota que se completa con la asignatura de francés (2 horas por semana y, por tanto, los dos tercios restantes). Ambas van adscritas a la asignatura de

Márketing Internacional, y será necesaria su superación para que el alumno pueda aprobar esta última.